

GUERRA CIVIL, LITERATURA I ESPAI

RUTA LITERÀRIA DE LA PLAÇA EL DIAMANT DE MERCÈ RODOREDA

En aquest treball de recerca es posa en relació història, literatura i espai per tal d'elaborar una ruta literària a Barcelona. S'ha mirat de respondre què és la literatura i què aporta acostar-se a un fet històric a través de l'art de la literatura.

En primer lloc, s'ha investigat sobre el context històric de la Guerra Civil Espanyola; un conflicte bèl·lic que va començar l'any 1936 i va acabar el 1939, en el qual el govern legítim sorgit a les urnes va donar resposta a un cop d'estat perpetrat per un grup de militars liderats pel general Mola i Francisco Franco.

Després, s'ha triat la novel·la *La plaça del Diamant* (1962), de l'escriptora catalana Mercè Rodoreda (1908-1983), per elaborar una ruta literària que permet tractar el fet històric de la guerra a través de la literatura i els espais. D'entrada, s'ha fet una recerca sobre la vida i l'obra de l'autora. Finalment, s'ha fet una lectura aprofundida de *La plaça del Diamant*, que tracta sobre la vida d'una jove gracienc, la Natàlia, que es casa amb en Quimet, i pateix els efectes devastadors de la Guerra Civil Espanyola.

La plaça del Diamant del barri de Gràcia de Barcelona ha estat el punt de partida per elaborar la ruta literària que consta de vuit espais recurrents en la novel·la, com el carrer Montseny o Gran de Gràcia. S'inclou una visita al refugi antiaeri a sota de la mateixa plaça, que va ser construït pels veïns.

Els objectius han sigut constatar si el conjunt de visions que ofereix una novel·la, a través dels seus personatges, permet aprofundir en el fet històric d'una guerra i entendre'n les conseqüències. També, construir les vivències, els espais de ficció i d'imaginació que possibiliten entendre millor el conflicte des d'una dimensió més humana, personal i alhora universal.



Tots els llums eren blaus. Semblava el país dels màgics i era bonic. Així que queia el dia tot era de color blau. Havien pintat de blau els vidres dels fanals alts i els vidres dels fanals baixos i a les finestres de les cases, fosques, si es veia una mica de llum, de seguida xiulets. I quan van bombardejar des del mar, el meu pare va morir.

Anna-Jing Guardiola Cifre

Tutora: Estel Andreu